

## Содержание.

<b>I. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
1. Общие сведения об Учреждении.....	3 – 8
2. Содержание образовательного процесса.....	8 – 10
3. Особенности осуществления образовательного процесса.....	10
4. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.....	10 – 11
<b>II. ЧАСТЬ 1 (обязательная).....</b>	<b>11</b>
1.1. Организация режима пребывания детей в СП.....	11 – 18
1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....	18 – 22
1.2.1. Образовательная область «Физическая культура».....	22 – 24
1.2.2. Образовательная область «Здоровье».....	24 – 26
1.2.3. Образовательная область «Социализация» .....	26 – 28
1.2.4. Образовательная область «Труд».....	28 – 30
1.2.5. Образовательная область «Безопасность».....	30 – 31
1.2.6. Образовательная область «Познание».....	31 – 33
1.2.7. Образовательная область «Коммуникация».....	33 – 34
1.2.8. Образовательная область «Чтение художественной литературы».....	34 – 35
1.2.9. Образовательная область «Художественное творчество».....	35 – 37
1.2.10. Образовательная область «Музыка».....	37 – 38
1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы .....	39 – 41
1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	42 – 56
<b>III. ЧАСТЬ 2. Региональный компонент.....</b>	<b>57</b>
2.1. Работа по учебной программе «Матушка-природа» (авторы-составители Сбродова И.А., Леонтьева Т.Н., Цулина Г.В., Милосердова Н.В.).....	57
2.2. Работа по учебной программе развития ориентировки в пространстве (автор-составитель Файзуллина Л.А.).....	57 – 58
2.3. Условия реализации образовательной программы СП — детский сад .....	59 – 65
<b>Приложения.....</b>	<b>66 – 72</b>

## **I. Пояснительная записка.**

### **1. Общие сведения об учреждении.**

#### **1.1. Информационная справка.**

Муниципальное общеобразовательное учреждение Юговская средняя общеобразовательная школа создано в результате реорганизации муниципального образовательного учреждения Юговская средняя общеобразовательная школа путём присоединения Юговского детского сада, расположенного по адресу: Пермский край, Пермский район, посёлок Юг, улица Полевая, 7, на основании распоряжения главы муниципального образования «Пермский муниципальный район» № 495-р от 09.09.1999 года, приказа начальника управления образования Пермского района № 152 от 12.08.1999 года.

Полное наименование Учреждения: муниципальное общеобразовательное учреждение Юговская средняя общеобразовательная школа.

Сокращённое наименование Учреждения: МОУ Юговская средняя школа.

Полное наименование структурного подразделения: структурное подразделение — детский сад МОУ Юговской средней общеобразовательной школы.

Местонахождение Учреждения: 614534, Россия, Пермский край, Пермский район, ул. Ленина, дом 90.

Местонахождение СП: 614534, Россия, Пермский край, Пермский район, ул. Полевая, дом 7.

Телефоны: Учреждения (342) 297-43-15, СП (342) 297-43-13.

Организационно-правовая форма Учреждения: бюджетное учреждение.

Тип Учреждения: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение.

Вид Учреждения: средняя общеобразовательная школа.

Учредитель Учреждения: муниципальное образование «Пермский муниципальный район». Полномочия и функции учредителя от имени муниципального образования «Пермский муниципальный район» осуществляет управление образования администрации МО «Пермский муниципальный район».

СП не наделено правами юридического лица, не имеет самостоятельного баланса.

Режим работы СП: с 07.00 до 19.00 часов.

СП осуществляет свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» от 10 июля 1992 года № 3266 -1;
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» от 25.12.2007 года №116;
- нормативно-правовыми актами Российской Федерации, Пермского края, органов местного самоуправления и Учредителя;

- Уставом муниципального общеобразовательного учреждения Юговской средней общеобразовательной школы, утверждённым приказом начальника управления образования администрации МО «Пермский муниципальный район» № 325 от 07.09.2012 года;
- Муниципальным заданием;
- бессрочной Лицензией, серия РО, № 048922, регистрационный номер 2140;
- Свидетельством о государственной аккредитации (серия ГА № 024151 от 04.06.2008 года);
- Договором между МОУ Юговской средней общеобразовательной школой и родителями (законными представителями) и локальными актами образовательного учреждения;
- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 655 от 23.11.2009);
- письмом от 14.03.2000г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10;
- Образовательной программой СП – детский сад;
- Программой развития СП – детский сад;
- Положением о структурном подразделении – детский сад МОУ Юговской средней общеобразовательной школы.

Образовательная программа СП – детский сад охватывает возрастной период от 3 до 7 лет.

Срок реализации образовательной программы: 2012 – 2015 годы.

В группах общеразвивающей направленности дошкольное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования под редакцией М.А. Васильевой.

**Ведущие цели** программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.**

Всего детский сад посещает 125 воспитанников.

В СП функционируют шесть групп дневного пребывания общеразвивающей направленности:

- I и II младшие группы - дети в возрасте 3 лет (39 воспитанников);
- средняя группа – дети в возрасте 4 лет (25 воспитанников);
- старшая группа – дети в возрасте 5 лет (25 воспитанников);
- старшая подготовительная группа – дети в возрасте от 5 до 6 лет (24 воспитанника);
- подготовительная группа – дети в возрасте от 6 до 7 лет (25 воспитанников).

### **1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, что связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами; ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия, что развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

#### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность,

совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и

мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. Сведения о квалификации педагогических кадров.**

В СП работают 13 педагогов: 1 заместитель директора по ДВ, 11 воспитателей, 1 учитель-логопед (совмещение 0,25 ст.), 1 музыкальный руководитель, 1 инструктор по ФИЗО (совмещение 0,75 ст.), 1 педагог-психолог (совмещение 0,25 ст.).

Из 13 педагогов: 1 (7,8%) человек имеет высшую квалификационную категорию, 1 (7,8%) человек – первую квалификационную категорию, 10 (76,9%) человек – вторую квалификационную категорию или соответствие занимаемой должности, 1 (7,8%) человек не имеет квалификационной категории. Среднее специальное педагогическое образование имеют – 5 человек (38,5%), начальное профессиональное – 3 человека (23,1%) высшее педагогическое – 2 человека (15,4%), неоконченное высшее педагогическое – 2 человека (15,4%), среднее специальное не педагогическое – 1 человек (7,8%). Педагогический стаж работы до 3 лет – 1 чел. (8, 3%), от 3 до 5 лет – 1 чел. (8, 3%), от 5 до 10 лет – 1 чел. (8,3%), от 10 до 15 лет – 1 чел. (8,3%), от 15 до 20 лет – 3 чел. (25,0%), от 20 и более лет – 5 чел. (41,7%) .

### **1.4. Сведения о семьях воспитанников.**

Общее число детей в группах: 125/100% (семей 100/100%).

Из общего числа детей:

- мальчиков: 65/52%,
- девочек: 60/48%.

Критерии семей:

- полных семей 76/76%,
- неполных семей 24/24%,
- многодетных семей 5/5%,
- дети-инвалиды 1/1%,
- дети, находящиеся под опекой 3/3%,
- проблемные 0/0%.

Образовательный уровень родителей:

- высшее образование 22, 6%,
- среднее профессиональное образование 37, 2%,
- среднее образование 29, 6%,
- неполное среднее образование 10, 6%.

Социальный статус семьи:

- служащие 36, 4%,
- рабочие 41, 4%,
- военнослужащие 0, 6%,
- бизнесмены 4%,
- безработные 17, 6%.

Контингент воспитанников в целом социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети из семей рабочих. Большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи.

Социальными заказчиками деятельности СП являются, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив СП пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей (законных представителей) коллектив СП осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей (законных представителей), анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников, посещающих СП, и жителей поселения. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности СП по удовлетворению запросов родителей (законных представителей):

- познавательное-речевое развитие детей (приоритетное направление деятельности СП);
- подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления);
- проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

## **2. Содержание образовательного процесса.**

Целостность педагогического процесса и приоритет познавательного-речевого развития детей в СП обеспечивается реализацией программы под редакцией М.А. Васильевой.

В программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, задающее основы и обеспечивающее полноценное, разностороннее развитие ребенка до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества. Программа предусматривает обогащение детского развития и взаимосвязь всех его сторон.

**Цель программы** - разностороннее воспитание и развитие ребенка.

Реализация программы как основной общеобразовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие (Конвенция о правах ребенка), равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе. В основу программы положена концепция психологического возраста, как этапа детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. В каждом психологическом возрасте есть главная задача – генетическая задача развития. Задачи развития ребенка в деятельности представлены по четырем линиям: социальное, познавательное, эстетическое и физическое.

Реализация программы проходит через все виды детской деятельности:

- учебные занятия;
- самостоятельную деятельность;
- индивидуальную работу с детьми;
- совместную деятельность педагога и ребенка;
- организацию предметно-развивающей среды.

**Цель программы** – развитие умственных и художественных способностей ребенка, а также специфических видов его деятельности.

**Цель и задачи деятельности СП по реализации основной образовательной программы** определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится СП — детский сад МОУ Юговской СОШ:

- **Потребности воспитанников:** возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида СП.
- **Ожидания родителей:** изучение социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников СП показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (законных представителей) (82%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей (законных представителей) желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (законных представителей) (60%) хотели бы, чтобы в детском саду развивали познавательно-речевые способности их ребёнка.
- **Ожидания общеобразовательного учреждения:** отдалённый результат качества подготовки детей к обучению в школе показывает стабильно высокий результат (до 50% детей в дальнейшем обучаются на «хорошо» и «отлично»). Психолог школы и учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность у дошкольников произвольности, умения работать в едином темпе, плохое развитие мелкой моторики и фонематического слуха. ОУ предлагает введение в СП дополнительного курса «Информатика для дошкольников».



- **Социальный заказ микросоциума:** жители поселения, в котором расположено СП - детский сад, в большинстве своём работают на предприятиях г. Перми или на частных предприятиях, расположенных на территории сельского поселения (рабочий день может начинаться рано и заканчиваться поздно). В связи с этим существует необходимость функционирования группы с 12-часовым пребыванием детей, в гибком режиме пребывания ребёнка в СП.

**Таким образом, цель СП:** разностороннее и целостное развитие ребёнка, с учётом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей; готовности к обучению в школе.

#### **Задачи:**

- охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей;
- создание комфортного и благоприятного психологического климата, обеспечивающего личностно-ориентированный подход к ребёнку;
- обеспечение гармоничного интеллектуального, эстетического и социально-личностного развития ребёнка, приобщение его к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка;
- развитие готовности к обучению в школе, формирование компетентностей, обеспечивающих благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.

### **3. Особенности осуществления образовательного процесса.**

При организации образовательного процесса нами учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Приоритетное направление деятельности СП - детский сад – познавательно-речевое развитие детей. Содержание программы под редакцией М.А. Васильевой предполагает определенный перечень занятий познавательного плана для каждой возрастной группы. Чтобы избежать перегрузки детей в течение дня, в группах не планируются дополнительные образовательные услуги (кружки).

### **4. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы.**

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах: **качественный подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка, **генетический подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к

проблеме развития психики ребенка, **возрастной подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка, **культурно-исторический подход** (Л.С. Выготский) к развитию психики человека, **личностный подход** (Л.С. Выготский) к проблеме развития психики ребенка; **деятельностный подход** (А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

## II. ЧАСТЬ 1 (обязательная).

### 1.1. Организация режима пребывания детей в СП.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

**Диагностический (адаптационный) период**  
(с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня),  
младшие группы:

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми.	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.
8.00- 8.30	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
8.30- 8.40	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.40- 8.45	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.45- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.15	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.15- 9.30	Мир познания	Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура)
9.30- 10.20	Минутка игры Индивидуальная работа с детьми	Игровая деятельность детей Диагностика ЗУН
10.20- 10.45	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.45- 11.30	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
11.30- 12.00	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-12.50	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.50-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.10	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.10- 15.30	«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.30-16.00	Минутка игры	Игровая деятельность детей
16.00- 17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30

		мин)
17.30-18.00	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.00-19.30	Час игры «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

**Диагностический (адаптационный) период,**  
старшие группы,  
используется с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня:

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.30- 8.25	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.25-8.35	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.40- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 9.20	«Играем вместе!»	Игры детей по интересам
9.20- 9.30	Развиваем пальчики	Пальчиковая гимнастика
9.30- 9.50	Мир познания	Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура)
9.50- 10.10	Время дидактики	Дидактические игры (по различным видам деятельности).
10.10- 12.10	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
12.10- 12.30	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.30- 13.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.
13.00- 15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.15-15.30	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник. Воспитание культуры еды.
15.30-16.00	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей.
16.00- 16.30	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.	Сенсорное воспитание, изодетельность, развитие мелкой моторики.
16.30- 17.30	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»	Прогулка. Игры на участке.
17.30-18.00	Приятного аппетита!	Ужин: воспитание культуры еды.
18.00-19.30	«Играем вместе!»  «До свидания!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Уход детей домой. Работа с родителями.

**Холодный период года,  
младшие группы:**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная коррекционная работа с детьми.	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.
8.00- 8.20	Чтение песенок, потешек.	Совместная деятельность воспитателя с

	Встреча с природой.	детьми в Уголке природы.
8.20- 8.30	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 10 мин).
8.30- 8.35	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.35- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.15	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.15- 10.00	Мир познания	Занятие по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) (учебная деятельность 30 мин)
10.00- 10.25	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.25- 11.45	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
11.45- 12.00	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.30-12.50	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.50-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановке для сна
15.00-15.10	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут)
15.10- 15.30	«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.30- 16.00	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.	Индивидуально-коррекционная работа с детьми согласно графику
16.00-16.30	Минутка познания	Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.30- 17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 минут)
17.30-18.00	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.00-19.30	Час игры «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

**Холодный период года,  
старшие группы:**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.30- 8.25	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.25-8.35	«На зарядку, как зайчата, по	Утренняя коррекционная гимнастика

	утрам бегут ребята»	(двигательная активность 10 минут)
8.40- 9.00	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 9.10	Развиваем пальчики	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.10- 11.00	Мир познания	Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20, 25, 30 мин; учебная нагрузка – 20, 25, 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.)
11.00- 11.20	Подготовка к прогулке	Навыки самообслуживания.
11.20- 12.35	«Гуляй да присматривайся!»	Прогулка (двиг. активность 40,45 мин.
12.35- 13.15	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
13.15- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.30	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.30- 16.00	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.	Индивидуально-коррекционная работа с детьми согласно графику
16.00-16.30	«Это время книжек и познавательных бесед»	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.30- 17.30	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут)
17.30-18.00	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.00-19.30	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

### Тёплый период года:

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30- 8.45	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.

8.45-9.00	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика
9.00-9.20	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.20- 9.40	«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40- 12.30	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.30- 13.10	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
13.10- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.15 – 15.30	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.30- 16.00	Час игры	Познавательно-игровая деятельность. Игры по интересам.
16.00-17.30	Час свежего воздуха	Прогулка в зависимости от погодных условий.
17.30-18.00	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
18.00-19.30	Час игры  «До свидания!»	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

## 1.2. Система физкультурно-оздоровительной работы:

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ:</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Медсестра  Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра, врач
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по ФИЗО

2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в неделю 2 раза 1 раз	инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по ФИЗО, воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит	2 раза в год	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы, кроме ясельной	1 раз в месяц	Инструктор по ФИЗО, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:</b>				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	медсестра
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ:</b>				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы



2.	Фитотерапия: а) полоскания горла отварами трав, б) фиточай витаминный, в) фитоадепты (женьшень, элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Врач, медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, младшие воспитатели
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ:</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ:</b>				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

### 1.3. Система закаливающих мероприятий:

<i>№</i>	<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>I младшая</i>	<i>II младшая</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>старш.подготовительная</i>	<i>подготовительная</i>
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+	+	+
7	Точечный массаж	-	-	-	+	+	+
8	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+

9	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+	+
10	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+	+
11	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+	+
12	Сон без маечек	+	+	+	+	+	+
13	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+	+
14	Проветривание помещений	+	+	+	+	+	+
15	Световой режим	+	+	+	+	+	+

#### 1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

##### Структура содержания дошкольного образования:

	Образовательные области
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>«Физическая культура»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие основных движений детей;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> </ul>
	<p><b>«Здоровье»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<p><b>«Коммуникация»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p><b>«Чтение детям художественной литературы»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
	<p><b>«Познание»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</li> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств;</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Худо</b>	<p><b>«Музыка»:</b> - развитие музыкально-ритмической деятельности;</p>

<b>жественно-эстетическое развитие</b>	- приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	<b>«Художественное творчество»:</b> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
<b>Социально-личностное развитие</b>	<b>«Социализация»:</b> - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	<b>«Труд»:</b> - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	<b>«Безопасность»:</b> - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

### **1.5. Модель организации учебно-воспитательного процесса в СП – детский сад на день.**

#### **Младший дошкольный возраст:**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления развития ребёнка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>● Утренняя гимнастика</li> <li>● Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>● Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>● Физкультминутки на занятиях</li> <li>● Физкультурные занятия</li> <li>● Плавание в бассейне</li> <li>● Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Гимнастика после сна</li> <li>● Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>● Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>● Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>● Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Занятия</li> <li>● Дидактические игры</li> <li>● Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Занятия, игры</li> <li>● Досуги</li> <li>● Индивидуальная работа</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

#### Старший дошкольный возраст:

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Специальные виды закаливания</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Плавание в бассейне</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Занятия хореографией</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	
3.	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>Формирование навыков культуры еды</li> <li>Этика быта, трудовые поручения</li> <li>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>Формирование навыков культуры общения</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>Эстетика быта</li> <li>Тематические досуги в игровой форме</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>Эстетика быта</li> <li>Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия в изостудии</li> <li>Музыкально-художественные досуги</li> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>

**Примерная циклограмма деятельности воспитателя дошкольной группы на день в  
Приложении № 1.**

**Формы проведения занятий в СП:**

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах

		деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

### **1.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура».**

**Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.**

#### **Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Физическая культура»:**

- Подвижные игры: Хрестоматия и рекомендации/ Е.А.Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Н.Л. Кондратьева, 1,2 часть. - М.: Воспитание дошкольника, 2008.
- Физическое развитие детей 5-7 лет/ Т.Г.Анисимова, Е.Б.Савинова. /Волгоград: Учитель, 2009.
- Спортивные праздники и развлечения (методические рекомендации) / М.:АРКТИ, 2001.
- В дружбе со спортом / Г.В.Беззубцева, А.М.Ермошина, М.: изд. ГНОМ и Д, 2007.
- Игры на свежем воздухе/ В.В.Маркевич, Минск, Харвест, 2004

- Лечебные игры и упражнения для детей / А.А. Потанчук, Санкт-Петербург, 2007.
- «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста»/Тарасова Г.А., М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»/ Пензулаева Л.И. – М.: Владос, 2002.
- «Утренняя гимнастика в детском саду 2-7 лет» / Прохорова Г.А., М. «Айрис-пресс» 2001.
- Сборник подвижных игр: Методическое пособие /Степаненкова Э.Я., Мозаика-Синтез, 2011.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

### **1.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье».**

**Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.**

**Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Здоровье»:**

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика - Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Береснева З.И. Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» М.: ТЦ «Сфера», 2005.
- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. Программа для детского сада и не только С.-П.: Детство-пресс 2010.
- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только С.-П.: Детство-пресс 2010.
- Борисова Е.Н. «Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками» М. «Глобус» 2007.
- «Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста» М. «Школьная книга» 2007.
- «Организация здоровьесберегающей деятельности в ДОУ» Т.С. Овчинникова С.-П. «Каро» 2006.
- «Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ» М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- «Здоровый образ жизни» Н.И. Соловьёва М.: Школьная пресса, 2006.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Уланова Лариса. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет С.-П.: Детство-пресс 2010.
- Бочкарева О.И. Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа Волгоград: Корифей 2008.
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Средняя группа Волгоград: Корифей 2008.
- Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа Волгоград: Корифей 2008.
- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для школьников С.-П.: Детство-пресс 2010.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные	Индивидуальные



Подгрупповые Групповые	Подгрупповые Групповые
<b>Формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Тематический досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

### **1.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация».**

**Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.**

**Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Социализация»:**

- Социальное развитие детей 3 -7 лет./ Издательство «Учитель», 2009.
- Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание./ Т. Поздеева, 2007.
- Беседы о хорошем и плохом поведении. / Т.А.Шорыгина, М.: Сфера, 2007
- Развивающие игры для детей./ Е.О. Смирнова, З.М. Богуславская, М.: Просвещение, 1991.
- Дидактические игры в детском саду./ А.К. Бондаренко, М.: Просвещение, 1991.
- Развитие детей в театрализованной деятельности. /Т. Доронова, Е. Доронов, М., 1997.
- Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет / Шорыгина Т. А., М.: ТЦ «Сфера» 2010.
- Беседы о хорошем и плохом поведении / Шорыгина Т. А., М.: ТЦ «Сфера» 2010.

- Воспитание культуры поведения у старших дошкольников / Есина Л.Д., М.: Скрипторий, 2008.
- Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста / Мосалова Л.Л., С.-П.: Детство-пресс 2010.
- Нравственные беседы с детьми 4-6 лет: занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов / Жучкова Г.Н., М: Гном и Д 2009.
- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Кондрыкинская Л.А., М.: ТЦ «Сфера», 2010.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

Особенности организации игровой деятельности дошкольников см. в Приложении № 2, 3.

### **Взаимодействие взрослого и ребенка в игре:**

<b>Взрослый</b>	<b>Ребенок</b>
<b>1 этап</b>	
• Создает предметно — пространственную	• Получает удовольствие от совместной игры

среду.	со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берёт главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

#### **1.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд».**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Труд»:**

- Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4 ,4-5, 5-6 лет/ Л.А. Парамонова, М.: Медиа-групп, 2009.
- Умные руки./ Н.А Цирулин, Изд.дом «Федоров», 2001.
- Сказочные поделки./ Н.Малышева, АСТ-Пресс, 2001.
- Волшебные полоски./ И.Н. Петрова, СП «Детство-Пресс», 2007.
- Ручной труд для самых маленьких./И.Н. Петрова, СП «Детство-Пресс», 2007.
- Трудовое воспитание. Конструирование из бумаги./ И.В.Новикова, Ярославль, Академия развития, 2006.
- Конструирование и художественный труд в детском саду./ М.: Сфера, 2005.
- Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
- Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.
- Конструирование и художественный труд в детском саду./ Л.В. Куцакова, 2003.
- Аппликация в детском саду./ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, Ярославль, академия развития, 2006.
- Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа / Жукова Р.А., Волгоград: Корифей, 2009.
- Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа / Жукова Р.А., Волгоград: Корифей, 2009.
- Трудовое воспитание разработки занятий. Подготовительная группа / Жукова Р.А., Волгоград: Корифей, 2009.
- Трудовое воспитание разработки занятий. Старшая группа / Жукова Р.А., Волгоград: Корифей, 2009.
- «Конструирование и ручной труд в детском саду»/Л.В.Куцакова - М.: Мозайка-синтез, 2006-2010.
- «Чудесные поделки из бумаги» /З.А.Богатеева - М.: Просвещение, 1992.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Поручения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
---	--

### **1.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность».**

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).**

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям (см. приложение).

#### **Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Безопасность»:**

- Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6 лет/ Л.А. Парамонова, М.: Медиа-групп, 2009.
- Дидактическая копилка воспитателя детского сада. / П.П.Дзюба, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009.
- Осторожные сказки: Безопасность для малышей./ Т.А.Шорыгина, М.: Книголюб, 2004.
- Беседы о хорошем и плохом поведении. / Т.А.Шорыгина, М.: Сфера, 2007.
- Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет./М.: Сфера, 2005.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей

детского сада / Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.

- Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет/ Шорыгина Т.А. – М.: Сфера, 2005.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Стеркина Р.Б. – М.: Просвещение, 2000.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

### **1.2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание».**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

**Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Познание»:**

- Развитие речи./ О.С.Ушакова, Е.М. Струнина, М.: «Вентана-Граф», 2006.
- Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4 ,4-5, 5-6 лет/ Л.А. Пармонова, М.: Медиа-групп, 2009.
- Познаю мир./ Т.И. Гризик, М.: «Просвещение», 2009.
- Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет./ С.И. Карпова, В.В.Мамаева, СП.: Сфера, 2008.
- Развитие речи./ Т.Я. Зайтулина, М., 2007.
- Конспекты интегрированных занятий./ А.В. Аджи, Воронеж, 2008.
- Формирование математических представлений. / Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак, М.: Изд. «Учитель», 2008.
- Обучаем детей грамоте. / М.Д. Маханева, М, 2010.
- Дидактические игры и задания./ И.А. Лыкова, М.: Изд.дом «Карапуз», 2009.
- Математика в детском саду./ В.П.Новикова, М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Математика в детском саду. Подготовительная группа./ М.: Мозаика Синтез, 2008.
- Математика в детском саду. Старшая группа./ М.: Мозаика Синтез, 2008.
- Математика в детском саду. Средняя группа./ М.: Мозаика-Синтез , 2008.
- Математика в детском саду. Младшая группа./ М.: Мозаика Синтез ,2008.
- Занятия по формированию элементарных математических представлений./ И.А. Помораева, В.А. Позина, М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Развитие речи ребенка раннего возраста./ Г.М. Лямина, М.: Айрис Пресс, 2005.
- Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. / О.В. Дыбина, М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет./ М.Д. Маханева, С.В.Рещикова, М.: Сфера, 2005.
- Конструирование и художественный труд в детском саду./ М.: Сфера, 2005.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
---	--	--

### **1.2.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация».**

**Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.**

**Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Перечень программ, технологий и пособий по проблеме: «Коммуникация»:**

- Учим детей наблюдать и рассказывать. / О.В. Мариничева, Ярославль, 2002.
- Учу говорить/ Гербова В.В. – М.: Просвещение, 1999.
- Учите играя/ Максаков А.И.- М.: Просвещение, 1983.
- Занятия по развитию речи в детском саду/ Ушакова О.С. – М.: Просвещение, 1993.
- Речь и речевое общение детей 3-7 лет/Арушанова А.Г. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Игры со звучащим словом / Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. – М., 2009.
- Игровые задачи для дошкольников / Михайлова З.Л. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- Вспомним забытые игры. / С.К. Якуб, «Детская литература», 1988.
- Развивающие игры для детей./ И.В. Тышкевич, Изд. «Попурри», 2007.



- Игры из тайничка./ С.М. Магид, Е.Г. Тунина, Изд. «Паритет», 2007.
- Игры и занятия по развитию речи дошкольников./ Т.И.Петрова, 2007.
- Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет./ М.Ю. Картушина, 2008.
- Воспитание звуковой культуры у детей дошкольного возраста./ А.И. Маскаков, М.: Просвещение, 1983.
- Учите детей отгадывать загадки./ Ю.Г. Илларионова, М.: Просвещение, 1985.
- Воспитание ребенка-дошкольника / Новикова В.П., Тихонова Л.И. – М.: Владос, 2008.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

### **1.2.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы».**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Чтение художественной литературы»:**

- Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет./ М.: Оникс, 2005.
- Знакомим дошкольников с литературой / Ушакова О.С. – М.: Сфера, 1998.
- Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой / Ушакова О.С. – М., 2010.
- Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой / Ушакова О.С. – М., 2010.
- Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет./ М.: Изд. «АСТ», 1998.
- Журналы «Дошкольное воспитание».
- Книга для чтения в детском саду и дома./ Гербова, М., 2007.
- Хрестоматия./ О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш, М., 1998.
- Любимые рассказы. Хрестоматия для дошкольников./ Планета детства, Изд. Астрель», 2005.
- Большая книга для детского сада./ «Росмэн- Пресс», 2006.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игра</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

**1.2.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество».**

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Художественное творчество»:**

- Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6 лет/ Л.А. Парамонова, М.: Медиа-групп, 2009.
- Детское художественное творчество./ Т.С.Комарова, Мозаика — Синтез, 2005.
- Нетрадиционные техники рисования в детском саду./ Г.Н. Давыдова, М., 2007.
- Объемная аппликация./И.М. Петрова, СПб.: «Детство — пресс», 2004.
- Юмор в изобразительном творчестве дошкольников./А.А. Грибовская, 2007.
- Сюжетная лепка./ И.А.Лыкова, Изд. «Карапуз», 2000.
- И учеба, и игра./ М.В.Трофимова, Т.И. Тарабарина, Ярославль, Академия развития, 1997.
- Поделки из мятой бумаги./ Л.А. Садилова, М., 2008.
- «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)/ Казакова Т.Г.
- «Природа и художник» / Копцева Т.А. - М.: Сфера, 2001.
- Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью / Курочкина Н.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / Лыкова И.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
- Занятия по изобразительной деятельности в детском саду./ Т.С.Комарова, М.: Просвещение, 1981.
- Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя / Казакова Т.Г.- М.: Просвещение, 1980.
- Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. / Казакова Т.Г. – М.: Просвещение, 1996.
- Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности/ Григорьева Г.Г. М.: Просвещение, 1995.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
---	--	--

### **1.2.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

**Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Музыка»:**

- Журналы «Ожидание чуда» (Книга 1,2, 3, 4) ./ Л.В. Гераскина, 2003.
- Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст./ М.Ю. Картушина, 2008.
- Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст./ М.Ю. Картушина, 2008.
- Музыкальные занятия с малышами./ В.А.Петрова, 1993.
- Песенки и праздники для малышей./ З. Роот, М., 2003.
- В стране веселых песен./ Л. Олифирова, М., 2002.
- Музыкальная азбука для детей./ Е. Гульянд, М., 1997.
- Театрализованная игра./ Л.В. Артемова, М., 1991.

- Музыкальная деятельность./ Н.А. Метлов, 1985.
- Выпускные праздники в детском саду./ Н.Луконина, Л. Чадов, 2004.
- Учебно-методическое пособие по танцам./ Е.А.Пинаева, Пермь, 2005.
- Сценарии и праздники в детском саду./ Т. Копылова, М., 2001.
- Зимние праздники в детском саду./ Е.И. Морозова, 2005.
- Поем, танцуем и играем дома и в саду./ М.А.Михайлова.
- Ладушки. Младшая группа./И. Каплунова, И. Новооскольцева, Спб.: Композитор, 1999.
- Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации/ Т.Г. Рубан. Радынова О.П. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

### 1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.

***Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:***

*Здоровый* – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый* – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный* - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный* – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный (фантазер и выдумщик)* – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

*Книголюб* – любитель чтения (слушания) книг.

*Осведомленный* – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:*

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение фантазировать, воображать;
- умение работать по образцу;
- умение работать по правилу;
- умение обобщать;
- умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владение языком, на котором ведется обучение в школе;
- умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество* – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный* – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный* – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном

процессе.

*Самостоятельный* – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой (адекватно возрасту)* – способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

*Чувствующий прекрасное* – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

*Внимательный* – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный* – приятенно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый* – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

*Аккуратный* – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Воспитанный* – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

*Толерантный* – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

*Осторожный* – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

*Уверенный в себе* – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

*Настойчивый* – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый* – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Правдивый* – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Совестливый* – понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызания совести.

*Обладающий внутренней позицией школьника* – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому* – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)*- не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей)* – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым* - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.



## 1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

### Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы:

Объект	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	основные физические качества ( <i>сила, ловкость, гибкость, выносливость</i> )	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	Сентябрь май	Инструктор ФИЗО, медсестра	
	потребность в двигательной активности	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, инструктор ФИЗО	
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, инструктор ФИЗО	
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, инструктор ФИЗО	
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,	
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,	
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,	
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Создание проблемной ситуации	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,	
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,	
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	

	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Диагностическая методика О.С. Ушаковой	1 раз в год	Май	Воспитатель,	
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	Ребенок способен планировать свои действия, направленные	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	

поведения	на достижение конкретной цели					
	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	

	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
	имеет представление о мире;	наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель	
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:	умение работать по правилу умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская)	1 раз в год	март	воспитатель,	
		наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель	

**Выводы по результатам наблюдений делаются на основании карты развития ребенка (по возрастам см. Приложение № 4).**

**Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы  
детьми \_\_\_\_\_ группы**

Ф.И. ребенка	Образовательные области									
	Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка

**Промежуточные результаты освоения Программы:  
4 года:**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
<b>1. Физически развитый, овладевший основными</b>	<b>Здоровье и Физическая культура.</b> Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.

<p>культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.</p> <p><b>Коммуникация.</b> Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p><b>Познание.</b> Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p><b>Музыка.</b> Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p> <p><b>Художественное творчество</b> (мелкая моторика). См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками».</p>
<p>2. Любознательный, активный</p>	<p>Любозытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребёнка, или предложенное взрослым.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b> Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p><b>Социализация.</b> Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p><b>Труд.</b> Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p> <p><b>Коммуникация.</b> Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p>

	<p><b>Познание.</b> Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p><b>Музыка.</b> Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<p><b>3. Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>Подражает (заражается) эмоциям взрослых и детей.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b> Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p><b>Социализация.</b> Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.</p> <p><b>Труд.</b> Радуетя полученному результату, гордится собой.</p> <p><b>Чтение художественной литературы и Коммуникация.</b> Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p><b>Познание.</b> Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Музыка.</b> Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.</p>

	<p><b>Художественное творчество.</b> Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p>
<p><b>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b> Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p><b>Социализация.</b> Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).</p> <p><b>Труд.</b> В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p><b>Коммуникация.</b> Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ох!ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный)).</p> <p><b>Познание.</b> Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p><b>Музыка.</b> Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и</p>

	<p>взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p><b>5. Способный</b> управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b> Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p><b>Социализация.</b> Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p><b>Труд.</b> Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p><b>Безопасность.</b> При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).</p> <p><b>Коммуникация.</b> Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p><b>Познание.</b> Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p> <p><b>Музыка.</b></p>



	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p> <p><b>Художественное творчество.</b>          Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту мира природы поведения.</p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b>          Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p><b>Социализация.</b>          Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т.д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т.п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т.п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.</p> <p><b>Труд.</b>          Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.</p> <p><b>Безопасность.</b>          Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b>          Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p><b>Коммуникация.</b>          Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p><b>Познание.</b></p>

	<p>Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><b>Музыка.</b> Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p><b>Здоровье и Физическая культура.</b> Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p><b>Социализация.</b> Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку) город (село) и страну, в которых живёт.</p> <p><b>Труд.</b> Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.</p> <p><b>Безопасность.</b> Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b> Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.</p> <p><b>Коммуникация.</b> Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p><b>Познание.</b> Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p><b>Музыка.</b></p>

	<p>Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).</p> <p><b>Художественное творчество.</b>          Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём</p>
<p><b>8.</b> Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p><b>Здоровье и Физическая культура.</b>          Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p><b>Безопасность.</b>          Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p><b>Чтение художественной литературы.</b>          Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p> <p><b>Коммуникация.</b>          Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p><b>Познание.</b>          Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><b>Музыка.</b>          Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.</p> <p><b>Художественное творчество.</b>          Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию.</p>
<p><b>9.</b> Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p><b>Здоровье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;</li> <li>- элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;</li> <li>- правильно есть без помощи взрослого;</li> <li>- одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;</li> <li>- ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b></p>

**Ходьба и бег:**

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;

перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;

- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);
- челночный бег (5 м . 3).

**Прыжки:**

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
- прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
- прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

**Лазанье, ползание:**

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
- подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

**Катание, бросание, ловля, метание:**

- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

**Координация, равновесие:**

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым

<p>с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);</li> <li>- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;</li> <li>- скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;</li> <li>- кататься на трёхколесном велосипеде;</li> <li>- ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;</li> <li>- замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;</li> <li>- в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.</li> </ul> <p><b>Коммуникация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.); воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;</li> <li>- правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);</li> <li>- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;</li> <li>- использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;</li> <li>- с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;</li> <li>- пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</li> </ul> <p><b>Познание.</b></p> <p><b>Сенсорная культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;</li> <li>- выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;</li> <li>- учитывать особенности материала при конструировании;</li> </ul>
---

- выполнять конструирование по образцу из разных материалов.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
- определять равенство - неравенство групп предметов;
- различать формы и называть геометрические фигуры;
- определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:**

- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).

**Музыка:**

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая-грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигательным образом интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

**Художественное творчество:**

- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.

**В рисовании:**

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;
- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;
- дополнять созданное изображение рассказом о нём.

**В лепке:**

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.

**В аппликации:**

- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.

**В конструировании:**

- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);
- создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.

**Примечание:** далее аналогично представляются Промежуточные результаты освоения Программы детьми 5, 6, 7 лет.

### **III. ЧАСТЬ 2 (региональный компонент).**

**2.1. Работа по учебной программе «Матушка-природа» (авторы-составители: Леонтьева Т.Н., Сбродова И.А., Цулина Г.В., Милосердова Н.В.)**

*Целью рабочей учебной программы по формированию основ экологической культуры детей 5-6 лет «Матушка – природа» является процесс, который предполагает единство и взаимосвязь:*

- интереса к природе и проблемам ее охраны;
- знания о компонентах природной среды и взаимосвязях между ними;
- нравственные и эстетические чувства по отношению к природе: жалость, любовь, сопереживание, доброта, удивление, восхищение;
- культура поведения в природе и деятельность по оказанию ей помощи;
- мотивы, которыми руководствуются дети в своих поступках по отношению к природе.

*В связи с этим основными задачами экологического образования дошкольников являются:*

- формирование элементов экологического сознания;
- формирование практических навыков и умений по уходу за живыми существами и некоторых способов охраны природы;
- формирование осознанно – правильного отношения и бережливости к природе Пермского края;
- воспитание культуры поведения и деятельности;
- расширение и обобщение знаний детей об основах ЗОЖ и Основах безопасности жизнедеятельности.

*Формы организации работы:*

- фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20-30 минут;
- индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития экологических представлений под руководством воспитателя;
- создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

**2.2. Работа по учебной программе развития ориентировки в окружающем пространстве (автор-составитель Файзуллина Л.А.).**

*Цель программы:*

Целенаправленное формирование у детей пространственных ориентировок на основе отражения пространства в логико-понятийной форме.

*Задачи программы:*

1. Формирование у детей навыков:

- а) ориентировки «на себе» (освоение «схемы собственного тела»);
- б) ориентировки «на внешних объектах» (выделение различных сторон предметов: передней (впереди), тыльной (сзади), верхней, нижней, боковых (правой и левой)).



2. Освоение и применение словесной системы отсчета по основным пространственным направлениям (вверх — вниз, вперед — назад, направо — налево).
3. Определение расположения предметов в пространстве «от себя», т.е. когда исходная точка отсчета фиксируется в самом субъекте. Например: впереди меня или передо мной — дверь, позади — шкаф, справа — окно и т.п.
4. Определение собственного положения в пространстве («точки стояния») относительно различных объектов, т.е. когда точка отсчета фиксируется в другом человеке или каком-либо предмете. Например: я стою. впереди или перед Колей, за стулом напротив двери и т.п.
5. Определение пространственной размещенности предметов относительно друг друга. Например: направо от шкафа — дверь, а слева от него — стол; лампа стоит на столе, а табуретка — под столом и т.п.
6. Определение пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве. Определение их размещенности относительно друг друга и по отношению к плоскости, на которой они размещаются.
7. Ориентировка на готовом плане помещения, участка. Изображение и составление плана с помощью геометрических фигур, заместителей, графического изображения.

***Формы организации работы:***

- фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20 минут;
- индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития ориентировки в пространстве под руководством воспитателя, психолога;
- включение отдельных игр и упражнений в занятия специалистов: логопеда, преподавателей ИЗО, математики, развития речи, инструктора по физической культуре;
- создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

***Взаимосвязанные направления:***

- развитие элементарных математических представлений;
- работа на листе тетради (клетка и линейка); развивается ориентировка на листе бумаги, умение работать в рамках;
- подвижные игры с ориентировкой в пространстве;
- игровая деятельность;
- овладение сенсорными эталонами;
- игры и упражнения с мозаикой, конструкторами, аппликация, рисование;
- речевые упражнения, требующие использования пространственных предлогов и наречий.

## **2.3. Условия реализации образовательной программы СП - детский сад.**

### **2.3.1. Управление реализацией программы.**

Руководство СП — детский сад осуществляется в соответствии с Уставом Учреждения и законодательством Российской Федерации. Заместитель директора по ДВ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В СП — детский сад соблюдается исполнительская дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- обеспечивается целевое расходование средств;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В СП — детский сад имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав МОУ Юговской СОШ;
- Положение о СП — детский сад МОУ Юговской средней общеобразовательной школы;
- договоры между родителями (законными представителями) и МОУ Юговской СОШ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел СП.

В СП соблюдаются правила по охране труда, обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития СП:

- имеется Программа развития СП — детский сад;
- имеется Образовательная программа;
- осуществляется перспективное планирование;
- осуществляется оперативное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- освобожденные специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).

СП на 100% укомплектовано педагогическими кадрами.

### 2.3.2. Построение развивающей среды в СП.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру;
  - радости существования (*психологическое здоровье*);
  - формирование начал личности (*базис личностной культуры*);
  - развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности»;
  - знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка - основываются на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в СП:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды ;
- принцип открытости – закрытости;

- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### **Варианты построения развивающей среды:**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т.д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:
  - достраивание определённых деталей интерьера детьми;
  - включение в интерьер крупных игрушек-символов;
  - места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция СП с другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами г. Перми, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в СП - детский сад.

### **Создание и обновление предметно-развивающей среды:**

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
<b>3. Познавательное развитие</b>	1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-музей 7. Кабинет познавательного развития.
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Музыкальный зал. 2. Картинная галерея. 3. Мини-музей русского быта. 4. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 5. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 6. Костюмерная. 7. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 8. Уголки ручного труда.

### **2.3.3. Сотрудничество с семьей.**

В современных условиях СП — детский сад является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и СП заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

На сегодняшний день в СП осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей (законных представителей):

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями (законными представителями).

Приведя ребенка в детский сад, родители (законные представители) хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) мы считаем:

- возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

#### **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);
- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни СП;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***Система работы с родителями (законными представителями) включает:***

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы СП, ОУ на общих родительских собраниях, на творческом отчёте школы, анализом участия родительской общественности в жизни СП;

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы СП, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## Планирование работы с родителями:

Месяц	Название раздела	Содержание	Ответственность
-------	------------------	------------	-----------------

### 2.3.4. Преемственность в работе СП — детский сад и школы (ОУ):

- координация работы по преемственности в СП — детский сад и ОУ через школьные УВЦ «Дошкольник» и «Первые шаги»;
- педагогические советы, семинары, «круглые столы» педагогов ОУ, СП и родителей (законных представителей) по актуальным вопросам преемственности;
- взаимопосещение педагогами школьных уроков и занятий с детьми в СП - детский сад;
- планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов СП, учителей начальных классов и учителей-предметников (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии);
- психологические и коммуникативные тренинги для педагогов СП и школы;
- взаимодействие психолога школы с педагогами СП, медицинских работников по обогащению преемственных связей;
- проведение дней выпускников в СП;
- совместное со школой комплектование первых классов из выпускников СП;
- встречи родителей с будущими учителями;
- анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе;
- родительские тренинги и игровые практикумы для родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста СП и родителей (законных представителей) детей первоклассников — бывших выпускников СП.

### 2.3.5. Взаимодействие с социальными партнёрами.

СП – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития детей занимает определенное место в едином образовательном пространстве Юговского сельского поселения и активно взаимодействует с социумом:

#### 1. МОУ Юговской СОШ:

- комплектование начальных классов;
- подготовка к обучению в школе через КП и Воскресную школу;
- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки, открытые занятия;
- экскурсии детей в школу;
- тренинговые упражнения для детей;
- консультирование детей с проблемами психического развития (по запросам родителей (законных представителей)).

#### 2. Сельская библиотека - музей:

- организация экскурсий для детей;

- день открытых дверей для родителей (законных представителей);
  - тематические досуги по произведениям детских писателей.
3. Дом культуры:
- посещение театрализованных представлений;
  - проведение досуговых и праздничных мероприятий.



Примерная циклограмма деятельности воспитателя на неделю (дошкольные группы)					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Беседа Дидактические игры Дежурство по столовой Самост. игровая деятельность Гимнастика в группе (подвиж. игры)	Сюжетно-ролевая игра Повторение стихов, песен Логические игры Строительные игры Труд в уголке природы Гимнастика в спортзале Культурно-гигиенические навыки	Составление рассказа по картине (игрушкам), по плану воспитателя Сюжетно-ролевая игра Настольно-печатные игры Логические задачи Классическая гимнастика Самообслуживание	Загадки, пазлы Головоломки, ребусы Игры в театрализ. уголке Индивидуальная работа Трудовые поручения (с няней) Гимнастика в спортзале Культ-гиг. навыки	Гимнастика в виде подвижной игры Настольно-печатные игры Индивид, работа по математике Игры в уголке ряженья Самообслуживание
Занятия в соответствии с сеткой занятий группы					
Прогулка	Подвиж. игры Наблюдения за явлениями природы Труд на терр. участка Индивид, работа по физкультуре Самост. двигательная активность	Физкультурно-оздоровительная пробежка Подвиж. игры малой активности Наблюдение Индивид, работа Трудов, поручения Народные игры	Наблюдение изменений в природе Индивид, работа: грамота, речь Игры-эстафеты Трудовые поручения Самостоятельная игровая деятельность	Экскурсия Игры с мячами (кеглями) Подвижная игра малой активности Хороводная игра Игры по желанию детей	Наблюдение за растительным миром Дидактич. игры по природе Подвижная игра (активная) Трудовые поручения Беседа (речь)
2 пол.дня	Закаливание Экология Соц. развитие Ручной труд Игры в уголке мальчиков	Закаливание ОБЖ Искусство Индивид, работа Худ. лит. (чтение) Музыкальное развлечение	Физкульт. -оздоровит. мероприятия Театрализованная деятельность Экспериментирование Игры в уголке девочек	Физкульт-оздоровит мероприятия Познавательное развитие Искусство (уголок созерцания) Вечер юмора, загадок	Физкульт-оздоровит мероприятия Соц. развитие Народное творчество Хоз.-бытовой труд Дополн. литература

Прогулка 2	Наблюдение за живым объектом Подвиж. игры с лазанием Народные игры Индивид, работа - метание в даль «мяч, мешочек, снежок, кеглю»	Наблюдение за явлениями природы Игры-эстафеты Трудовые поручения Индивид, работа по математике Хороводные игры	Наблюдение за неживой природой Подвижные игры с прыжками Труд с воспитателем Народные игры	Наблюдение за живым объектом Игры с лазаньем по лестнице Самост. трудов, деятельн. Игры, соревнования ОБЖ	Наблюдение за неживой природой Игры-эстафеты Свободная игровая деятельность детей
------------	---	--	---	---	---

**План-сетка игровой деятельности на месяц:**

Дни недели	утро	Прогулка 1-я пол. дня	Вечер				Прогулка 2-я пол. дня
			1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Понедельник	Дид. игра на РР детей (словарь). Дид. игра на развитие ППП. Самостоятельные творческие игры детей (создание предметно-игровой среды стимулирующей игровой замысел)	Дид. игра ОП Дид. игра ОО Самостоятельные подвижные игры детей	1. Перспективное планирование по организации сюжетно-ролевой игры				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (хоккей, футбол). Дид. игра 1-й пол. дня. Самостоятельные творческие игры
			Чтение произведений. Беседа. Рассказ	Наблюдение. Рассматривание. Целевая прогулка	Изготовление атрибутов, игрового оборудования, панно, предметов	Дид. игра на обогащение игрового опыта, обучение действию, диалогу	
Вторник	Дид. игра РР. Дид. игра ППП. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей. Подвижные игры	1. Перспективное планирование по организации театрализованных игр				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (волейбол). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Чтение, беседа	Работа над выразительностью речи и жестов	Изготовление атрибутов, костюмов	Показ театра	
Среда	Дид. игра РР. Дид. игра ППП. Самостоятельные конструктивные игры по инициативе детей	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные конструктивные игры по инициативе детей. Подвижные игры	1. Строительно-конструктивные игры				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (бадминтон). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Рассматривание иллюстраций, фотографий	Игры по образцу, схеме, чертежу	Совместные постройки, обучение конструированию	Обыгрывание постройки	
			2. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры по инициативе детей				
			2. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей				
			2. Самостоятельные конструктивные игры по инициативе детей				

Чет вер г	Дид. игра на развитие математических представлений. Дид. игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры	1. Развлечения по плану 2. Самостоятельные творческие игры (с продолжением, без участия воспитателя)				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (баскетбол). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
Пят ниц а	Дидактическая игра на развитие речи детей (словаря). Дидактическая игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры. Подвижные игры	1. Коллективный труд				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (городки). Дидактическая игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой	Ручной	В природе	

**Сокращения:**

РР — развитие речи; ППП — познавательные психические процессы; СТИ — самостоятельные творческие игры; ОО — ознакомление с окружающим; ОП — ознакомление с природой.

**РУКОВОДСТВО СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫМИ ИГРАМИ ВО II МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (от 3 до 4 лет).**

Тематика сюжетно-ролевых игр	Оснащение игры материалами и их хранение	Планирование	Приёмы формирования игровых умений	Приёмы управления детскими взаимоотношениями в игре	Приёмы развития творческой активности детей в игре
<p>I квартал. Детский сад. Семья. Магазин. В гостях у матрёшки. Кукольный спектакль «Петрушка и шарик».</p> <p>II квартал. Семья. Больница. Парикмахерская. Детский сад.</p> <p>III квартал. Магазин игрушек. Магазин. Семья. Автобус. Пароход. Больница. Парикмахерская. Зоопарк.</p>	<p>Складные деревянные рамы, ширмы. Сюжетные игрушки (куклы, посуда, животные, наборы «Парикмахер», «Доктор» и пр.). Лаколичные игровые атрибуты. Предметы-заместители (детали строительных наборов разной величины, мячики разных цветов, размеров, брусочки, палочки, верёвочки). Мелкие игрушки для</p>	<p>I блок. <i>Обогащение жизненного опыта ребёнка.</i> Познавательноречевые занятия и совместную деятельность воспитателя с детьми тематически связывать с новой темой игры (чтение книг, прослушивание пластинок, рассказ воспитателя о себе и о других людях, об их взаимоотношениях, о содержании их деятельности, обращать внимание на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и пр.)</p> <p>II блок. <i>Обогащение игрового опыта детей.</i> Планирование ежедневной совместной игры с 1 -2 детьми или с 1 -2 парами групповой игры (не более 7-10 минут), используя все периоды времени, отведённые режимом для игры и свободных занятий детей.</p> <p>III блок. <i>Развивающая среда</i> Создание условий для самостоятельной игры детей.</p> <p>IV блок. <i>Развивающие задачи в игровой деятельности.</i> Развитие</p>	<p>Цель. Принимать роль, обозначать её словом, осуществлять ролевые действия, совместная ролевая игра с партнёром- сверстником, ролевой диалог</p> <p>1. Подготовка игрушек и ролевых атрибутов, внесение и обыгрывание их</p> <p>2. Вовлечение детей и игру на дополнительные роли</p> <p>3. Название своей роли, обращение к партнёру как к носителю роли</p> <p>4. Словесное пояснение ролевых игровых действий</p> <p>5. Представление детям «обыгранных игрушек» и ролевых атрибутов</p> <p>6. Наблюдение за играми детей с целью</p>	<p>1) Организация совместных игр детей: - воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми, предлагая игры - объединяет отдельные играющие группы общим сюжетом</p> <p>2) Развитие умений общаться по поводу игры: договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, проявлять сочувствие и уважительное отношение к партнёру</p> <p>3) Видение возникающих конфликтов и тактичное их улаживание</p> <p>4) Включение в игру застенчивых детей, детей</p>	<p>1) Начало игры: а) по инициативе воспитателя: ♦ внесение новых атрибутов; ♦ рассказ воспитателя; ♦ совместная игра;</p> <p>б) по инициативе детей (поддержка инициативы со стороны воспитателя)</p> <p>2) Воспитатель не регламентирует игру детей: ♦ вовлечение (подключение) в игру по желанию; ♦ свобода выхода из игры;</p> <p>3) Предоставление детям возможности выбора: ♦ виды игры; ♦ сюжета; ♦ роли;</p>

	<p>индивидуальной и сюжетной совместной игры (сказочные и «семейные» персонажи, солдатики, домики, кукольная мебель, автомобили)  <b>Хранение «открытое»:</b>  <b>уголки развиваются постепенно, по мере реализации программы</b></p>	<p>воображения и общение детей в процессе игровой деятельности.  <b>V блок. Игра как средство элементарной диагностики.</b>          Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы-заместители, принимают ли на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог, какова их речь (монологическая, диалогическая), выдумывают ли новые сюжеты, возникают ли конфликты между детьми и пр.  <b>VI блок. Пропаганда педагогических знаний об игре среди родителей.</b>          Информирование родителей о важности и значении игры для ребёнка в дошкольном возрасте</p>	<p>«подытоживания» для осознанного принятия ребёнком игровой роли          7. Подключение к игре с целью угадывания роли          8. Совместная игра воспитателя с двумя детьми, у первого - главная роль          9. Реплики, вопросы с целью активизации речи ребёнка-партнёра          10. Создание игровых ситуаций, отвлекающих детей от предметных действий («телефонный разговор»)          11. Игры воспитателя с подгруппами по мотивам известных сказок (с однотипными действиями)</p>	<p>«изолированных»          5) Учёт индивидуальных особенностей личности детей (излишне расторможенных и агрессивных)          6) Способствование поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (отдельные игры и совместные)</p>	<p>♦ партнёра;          ♦ игрушек, атрибутов и пр.          4) Стимулирование детей к пользованию предметами-заместителями, к гибкому использованию игрового оборудования          5) Способствование эмоционально-насыщенной атмосферы в игре: - эмоциональное включение в игру; - внесение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности и т.д.</p>
--	---	--	--	--	---

**Примечание:** аналогично указывается руководство сюжетно-ролевыми играми в средней, старшей, подготовительной к школе группах.

**Карта развития детей 3-4 лет (вторая младшая группа).****I. Развитие видов детской деятельности:****1. Игра:**

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер;
- участвует в разыгрывании сюжета — цепочки 2 — 3 действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый).

**2. Рисование:**

- создает предметный схематический рисунок, изображение опережает замысел.

**3. Аппликация:**

- может составить схематическое изображение из 2 - 3 частей;
- выкладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу.

**4. Конструирование:**

- создает предметные конструкции из 3 - 5 деталей.

**II. Развитие двигательной сферы:****1. Развитие моторики (координации движений):**

- может пройти по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками (3-4 раза);
- может переключать мелкие предметы (со стола в коробку).

**2. Проявление эмоциональных состояний в движении (вписать преобладающие признаки – по результатам наблюдения).****III. Умственное развитие и развитие речи:****1. Умственное развитие:**

- знает названия 3 - 4 цветов и 2 – 3 форм;
- может выбрать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- по образцу, предложенному взрослым, может выполнить постройку из 3 - 4 кубиков;
- по просьбе взрослого может запомнить 2 - 3 слова;
- не отвлекаясь, занимается чем-нибудь в течение хотя бы 5 минут;
- использует предметы-заместители, причем один предмет может замещать разные объекты (палочка как ложка, градусник, карандаш и др.).

**2. Развитие представлений об окружающем:**

- достаточно успешно овладевает сообщаемыми воспитателем сведениями об окружающем (разделы «Я сам», «Рукотворный мир», «Общество», «Живая и неживая природа»);
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует).

**3. Развитие речи:**

- может заниматься звукоподражательными упражнениями (*ква-ква-ква, ду-ду-ду* и др.), возможны дефекты звукопроизношения;
- согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени и т.д. (отдельные ошибки допустимы);
- отвечает на простые вопросы взрослого.

**IV. Социальное развитие:****1. Общение со сверстниками:**

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать.

**2. Усвоение социальных норм и правил:**

- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.

**Примечание:** аналогично составляется Карта развития детей 4 – 5 лет (средняя группа), детей 5-6 лет (старшая группа), детей 6 -7 лет (подготовительная группа).